

Pierre Cavale

Artiste multidisciplinaire

[PHOTOGRAPHIE](#) • [ARTS NUMÉRIQUES](#)

[ARTS VISUELS](#) • [ACTEUR](#) • [CINÉASTE](#)

[AUTEUR](#) • [COMPOSITEUR](#) • [CHANTEUR](#)

pierre.pro@pierrecavale.com

<https://pierrecavale.com>

[Facebook](#) [Instagram](#) [Substack](#)

514 706 4605

Les métiers que j'exerce sont autant de vases communicants, dont je me sers pour raconter le monde à ma manière. En photographie, ainsi qu'en arts visuels et numériques, je m'attarde surtout aux menus éléments qui captent mon attention au quotidien. Dans des détails d'apparence souvent ordinaires, tout est propice à la création d'images, figuratives ou abstraites, et j'y laisse éclore mon imaginaire dans un total esprit de liberté et de symbiose avec mon sujet. Mes plus récents projets intègrent la plupart, sinon l'ensemble de mes pratiques.

MEMBERSHIPS PROFESSIONNELS

[RAAV](#), [Culture Montérégie](#) (arts visuels et arts de la scène), [UDA](#) (membre actif et doyen)

[ACTRA](#) (membre actif), [SOCAN](#), [SOPROQ](#), [Artisti](#)

FORMATION

Diplômes

1981 Certificat en Interprétation : Conservatoire d'art dramatique de Montréal ¹

1978 D.E.C. en Lettres : Collèges Jean-de-Brébeuf et Saint-Laurent

Ateliers, cours privés et résidences d'artiste (aperçu)

2024 Résidence (photo et écriture) à Paris et à Rignieu Le Désert, France

2022 Résidence (photo, estampe, musique et écriture) à l'atelier Gabrielle Schloesser, Stanstead, Québec

2011–2013 Jeu devant la caméra (cinéma) avec Robert Favreau (2012–2013) et Louis Bélanger (2011)

2004... Coaching privé en photographie, en traitement de l'image (Photoshop), marouflage et vernissage avec Christiane Litalien

1993–1997 Rencontres internationales de la chanson francophone : Improvisation vocale avec Raoul Duguay (1997) et Interprétation avec Christian Dente (1993)

1992 Résidence de scénarisation en cinéma avec Laurent Gagliardi, Rencontres estivales ciné-vidéo, Ottawa

HISTORIQUE PROFESSIONNEL

Photographie, dessin et arts multidisciplinaires

2025–2026 • En partenariat avec Christiane Litalien, planification et réalisation du projet multidisciplinaire *Voyage dans les boisés de la Vallée, phase 1*. Boursier du Fonds de développement culturel de la MRC de Vallée-du-Richelieu

2025 • Participation au Grand Salon des mondes inventés, Musée des Beau-arts de Mont-Saint-Hilaire

• Participation à la 4^e édition du symposium Clorid'Art, en Gaspésie

• Participation à la 19^e édition de l'exposition internationale d'estampes numériques *Déviations cartographiques*, galerie Voix visuelle, Ottawa

• Participation, en tant qu'artiste visuel, à la 3^e édition de la Chasse aux œuvres, produite par la MRC de la Vallée-du-Richelieu

2024–2025 • Réalisation de dessins et photos pour mon projet *Voir la vie en Jaune, (vidéoclip et autres)*

dans le cadre de l'événement *Quand l'art fait sens*, produit par la MRC de la Vallée-du-Richelieu

• Pour mon projet *Dialogues de Zourds* (expo solo et album BD), réalisation de dessins, dialogues et planches

• Préparation d'une exposition solo multidisciplinaire intitulée *Fou des fougères*

2024 • Acquisition, par la Ville de Candiac, de l'estampe numérique *Braves survivantes*

• Acquisition, par la BANQ, de l'estampe numérique *Micromonde en mutation*

• Exposition solo multidisciplinaire (photos, estampes, récits, narrations et vidéoclips)

Empreintes furtives et Ultimes offrandes, Maison de la culture Villebon, Belœil

Consultez à cet effet le [guide audio](#) qui a servi de trame narrative au parcours des œuvres

(voir sections *Auteur* et *Comédien/ télévision, Web et multimédia*)

¹ Formation professionnelle d'acteur du niveau d'un premier cycle universitaire (BAC).

- 2023–2024 • Exposition solo multidisciplinaire (photos, estampes, récits) *Dans mon livre de lumière*, Parc de la Coulée verte, Ville de Saint-Lambert [bande-annonce](#)
- 2023 • Participation à la 18^e édition de l'exposition internationale d'estampes numériques *Symbiose*, galerie Voix visuelle, Ottawa
- 2022 • Exposition solo (photos et estampes) *Fenêtres sur mon jardin* au Domaine Trinity, Saint-Jean-sur-Richelieu
- 2022 • Participation au *Salon des arts visuels et métiers d'art* de Saint-Charles-sur-Richelieu
- 2022 • Finaliste, *Concours d'art numérique Mont-Tremblant*, pour l'œuvre *Un monde en feu*
- 2022 • Participation à l'expo *Noir et blanc* à la Maison des arts Saint-Faustin
- 2022 • Participation à l'expo *Le temps qui passe*, Concours annuel de la Maison des arts St-Faustin
- 2020 • Exposition solo virtuelle sous forme de photos-reportages à travers les réseaux sociaux, sous le thème *Réflexions*
- 2019 • Production d'une photo pour l'expo printanière *Quoi de neuf* à l'Artothèque de Montréal
- 2018 • Photo-reportage dans le milieu agricole, intitulé *Marchande de bonheur*
- 2018 • *Aveugle au jugement*, mini solo multidisciplinaire à l'Espace Moïco, Saint-Jean-sur-Richelieu [Voir vidéo](#)
- 2016 • Réalisation d'un DVD-ROM regroupant 130 photos du Portugal, co-signées par Pierre Cavale et Christiane Litalien — voir section *Cinéaste, documentaire*
- 2014... • Photo de plateau, activités et événements divers (Voir [recommandation](#) de Patrick Barbeau, cinéaste)

Cinéaste

Producteur-fondateur des Films Pure coïncidence

Conception et production des outils promotionnels : dossiers de presse, affiches, site Web

Suivi, distribution des films en salles de cinéma et en festivals

Présentation de ciné-conférences

Documentaire

- 2016 Producteur, réalisateur, scénariste, directeur-photo, monteur, narrateur et présentateur-conférencier pour le long métrage *Le Portugal, un grand petit pays*
Distribution par *Les Aventuriers voyageurs* dans 70 salles de cinéma au Québec
- 2015 Producteur, réalisateur, scénariste, directeur-photo et monteur de *Une histoire sans fin*

Fiction

- 2025 Producteur, réalisateur, scénariste, animateur et monteur du vidéoclip d'animation *Voir la vie en Jaune*
- 2024 Producteur, réalisateur, scénariste, cadreur et monteur du court-métrage *Portraits nature, trois variations*
- Producteur, réalisateur, scénariste, cadreur et monteur du vidéoclip *Fou des fougères*
- Producteur, réalisateur, scénariste, cadreur et monteur du vidéoclip *Tout va, tout passe*
- 2021 Producteur, réalisateur, scénariste, cadreur et monteur du vidéoclip *Mes yeux pour voir*
- 2017 Producteur, réalisateur, scénariste, cadreur et monteur du court-métrage *Infiniment unies (B.A.)*
- Boursier de l'ONF dans le cadre du programme ACIC (Aide au cinéma indépendant du Canada)
 - distribution en ligne par le FIFA sur [ARTS.FILMS](#)
 - [Voir sélections en festivals](#)
- 2015 Producteur, réalisateur, scénariste, cadreur et monteur de *La mise à l'épreuve*
- 2014 Producteur, réalisateur, scénariste et monteur de *Elle danse avec la vie*

Auteur-compositeur-interprète (aperçu)

- 2025 Écriture, arrangements et production du single *Voir la vie en Jaune*
- 2024 Écriture, arrangements et production du single *Fou des fougères*
- 2024 Écriture, arrangements et production du single *Tout va, tout passe*
- 2021 Écriture, arrangements et production du single *Mes yeux pour voir*
- 2016 Écriture de pièces instrumentales pour le film *Le Portugal, un grand petit pays*
- 2013 Écriture de la chanson-thème pour le film *Elle danse avec la vie*
- 2009 Co-auteur de la chanson *La danse de l'exilé*, chanson titre d'un album de Karim Saada, en nomination aux Juno Awards, catégorie *World Music Album of the Year*
- 2007–2008 Production d'un album de chansons folk-jazz, *Au beau milieu de nous*
- 1993 Récipiendaire de deux bourses de Musicaction (1993 et 1995)

1993... Séries de spectacles au Québec et ailleurs au Canada (1993 – 2012)3

Auteur (aperçu)

- 2024–2025 Écriture et production d'un livre d'art, *Empreintes furtives et Ultimes offrandes* (en cours)
 2018 *Pierrot et ses loups*, pièce de théâtre
 2003 *Regarde, maman*, roman graphique (inédit)
 1991 *L'homoputain*, pièce de théâtre

Comédien (aperçu)**Télévision, web et multimédia** (productions principales)

- 2024 *Empreintes furtives et Ultimes offrandes*, narrateur et réalisateur, guide audio pour l'exposition du même nom
Fantôm, jeu d'immersion, Jacques Larue, réal., productions Cadabra, Dieu Gluscap (1^{er} rôle)
 2023 *Société distincte*, Benoit Lach, réal., Blach Films – Georges Damman (2^e rôle)
 2022–2023 *STAT*, Jean-Marc Piché, Danièle Méthot, Chantal DesRuisseaux, réal., Aetios – Harold Bérubé (1^{er} rôle)
 2022 *Les yeux fermés*, Jeanne Leblanc, réal., Aetios – médecin (2^e rôle)
 2020 *District 31*, Danièle Méthot, réal., Aetios – Karl Podilsky (1^{er} rôle)
 2018 *O'*, Frédéric D'Amours, réal., Sovimed – Stéphane Larue (2^e rôle)
 2016 *Code 111: L'Intervention*, série interactive, Jessica Gélinas, réal., Dr. Christian Gaumont (rôle principal)
 2015 *Une histoire vraie*, Yannick Savard, réal., productions KOtv – Bertrand (2^e rôle)
 1993 *Les grands procès*, Mark Blandford, réal., Sovimage – journaliste (2^e rôle)
 1981 *Du tac au tac*, Royal Marcoux, réal., SRC – le fils à papa (1^{er} rôle)
 1981 *Le naufrage de la Sainte-Anne*, Jean Salvy, réal., Télé-Québec (1^{er} rôle)

Cinéma (productions principales)

- 2018 *Père et fils*, court métrage de Nicolas Decoster – Marc (1^{er} rôle)
 2016 *Complètement Vivianne*, court métrage de Charles Massicotte – Keven, producteur de cinéma (1^{er} rôle)
 2015 *Case Claus'd*, court-métrage de Gavin Seal – Nick, alias Santa (1^{er} rôle)
Le barrage, court-métrage d'Étienne Lacelle – Claude (1^{er} rôle)
 2014 *Gas and Wine Taste The Same*, court métrage d'Emmanuelle Lacombe – Bernard (1^{er} rôle)

Théâtre (productions récentes)

- 2018 *Pierrot et ses loups*, interprète solo (Pierrot), Festival Tout' tout court
 2017 *Les oiseaux tombent*, de Geneviève de l'Étoile, Germain (1^{er} rôle), Festival Tout' tout court

Radio – Ici Radio-Canada, Première**Animateur**

- 1998–2013 Mandats divers dans les stations régionales suivantes :
 Sudbury, Regina, Edmonton, Charlottetown, Windsor, Ottawa, Sept-Îles, Saguenay

Réalisateur

- 2006 *Estrie-Express*, Sherbrooke
 2003 *Bonjour le monde*, Windsor (animateur-réalisateur)

Commentateur

- 1999 *C'est bien meilleur le matin*, Montréal – chroniques *Théâtre d'été* et *Tourisme*

Formateur (aperçu)

- 2011–2020 Ateliers en parole publique auprès d'artistes et de gestionnaires culturels
 Conseils culturels : Montérégie (2011), Îles-de-la-Madeleine (2012), Québec / Chaudières-Appalaches (2013, 2015, 2018, 2020)
 2013... Coaching privé en traitement de l'image (Photoshop) et en montage graphique (InDesign, QuarkXPress)

Varia

- 1995–1996 Membre du C.A., organisme *Les Artistes pour la paix*