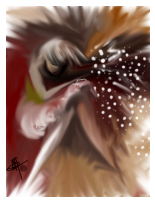

Michèle CORRAZE

06.61.85.40.84

15, Bd De La République
34420 VILLENEUVE Les Béziers
Languedoc Roussillon

michele.corraze@bbox.fr

CURRICULUM VITAE

Objectifs

Mener à bien l'oeuvre qui a occupé toute ma vie et qui la nourrie encore professionnellement, et surtout pour le fruit d'une expérience personnelle qui se doit d'être offerte au monde.

Qualitees

Chef d'entreprise responsable, appliqué et doté d.une bonne concentration.
Bon sens spatial, adapté au grand format, comme au très petit.
Bonne faculté à prendre des décisions et à suivre des des lignes de directions générales.
Bon sens de la communication et de l'adaptation.
Habituée au travail de chantier d'envergure.
Capacité a travailler en équipe.
Respect des traditions et des échanges de savoir.

Expérience professionnelle

ARTISTE PEINTRE EN DÉCORS (1998 - 2013)

En Avril 1998, Je décide de remonter ma propre entreprise. cette fois en mon nom personnel, et de travailler pour mon compte et en free-lance, dans les domaines de création et restauration de Décors.
En tant qu'Artiste indépendant .
Vous trouverez dans le dossier de présentation joint la liste de mes principales réalisations depuis lors.

FORMATION et SALARIAT (1995 - 1998)

A la suite d'un divorce et de problèmes de trésorerie, je serai obligée de revoir la direction de mon parcours, et passionnée de peinture, à l'origine de mes choix professionnels, je décide de suivre une formation à l'A.F.P.A dans le domaine de la peinture en Décors, ceci accompagnée d.un professeur d.Art .se mes amis (ex directrice du département des Arts de Londres)qui m'enseignera beaucoup sur les techniques décoratives.
C'est fin 1996 que je serai employee dans l'entreprise de Mr Francesco VALSESIA, restaurateur Monuments Historiques, basé sur Cogolin,84 ,en tant que responsable des décors et particulièrement pour Deux Chantiers de choix:

- La restauration du grand Escalier de la Demeure de GEORGES SAND, a NOHANT, décor original de son Fils, Maurice, lui même, peintre en décors et élève de E.DELACROIX
(Architecte en Chef : Mr J.J SILL)

- La Restitutions des Faux Marbres de la Chapelle du Lycée AMPÈRE à LYON.
(Architecte en chef : Mr D.REPELLIN)

ARTISAN d'ART (juillet 1987 - septembre 1995)

Ma carrière commence en 1987, avec l'ouverture de l'échoppe "SLINKY" à PEZENAS. Ceci dans le travail du cuir et notamment pour la création d.une collection de maroquinerie, entièrement conçue en chevreau et vachette trempé, teint et façonné de façon à donner un aspect de tissus plissés.
Cette collection pour laquelle j'obtiendrai le 2ème prix en création, décerné par la Fédération Française de Maroquinerie , a Paris, en 1995.
Je participe également, pendant ces années la à la mise en place, avec d.autres Artisans installes ,comme moi, à Pezenas toute l'année, à la mise en place de la maison des métiers d'art.
J'exporterai également une commande sur cette collection au Danemark.

ÉTUDES (1979 - 1987)

- Baccalauréat du second degré D (section: maths ,physique, sciences naturelles , option art plastiques)

- 1ère Année de psychomotricité. (université Rockfeller, Lyon 2)

- je prend ensuite une direction dans l'Artisanat d'Art, Formée par 2 Artisans encore en exercice dans les Pyrénées Orientales: D. et H.GRANET, pour le cuir ;
C ET J. PAVLOWITCH. pour la bijouterie.

- Mon parcours reste Autodidacte .
- Dirigépar des Maîtres, associés à mon parcour de vie.

RÉFÉRENCES

À travaillée sous la direction ou en collaboration de :

- Mr P.SIGUIER Décorateur clef en main, fabricant de meubles sur mesure, avec son équipe de compagnons (décors et agencement de commerces)
1996-2000

- Mr DEVICQ Architecte (Restauration des décors et colonnes du théâtre de BÉZIERS, décors en trompe l.oeil pour BOUYGUES Immobilier)
2001-2004

- Mme Odile BONNIFACE Restauratrice M.H.
(Église de le Madeleine, Béziers. Bureau de Mr le Secrétaire Général, Préfecture de Nîmes . Essais préparatoire du petit théâtre de Pezenas...)
1999-2008

- Mr A. BALMASSIERE Architecte
(Restitution et création, d'une pièce du Château du Larzac,Pezenas)
2006- 2007

- Mr R.WOLFSTYN, Architecte d.interieur, ancien de l.Ecole Boule, et Architecte pour Yves St. LAURENT.
(Décor mural de 120 m² de style contemporain, a PARIS, maquettes et réalisation par mes soins avec succès)
2012 - 2013

- Mme Y. KELLER
(pour la Restitution de deux panneaux, de la salle des mariages en AGDE, en vue d'une étude pour une future restauration totale.)
2013

INFORMATIONS DE L'ENTREPRISE

Entreprise personnelle à caractère Artistique
Régime fiscal : BNC . Régime de la déclaration contrôlée
TVA non applicable article 93B du C.G.I
N° de siret :38234403400063

CENTRES D'INTÉRÊTS

PEINTURE : techniques maîtrisées
- acrylique
- huile et glacis
- chaux aérienne
- pigments naturels
- enduits décoratifs
- préparation des fonds adequats

MUSIQUE: techniques approchées
-Guitare (professeurs: (B. VIDAL, M.FOURNIER.)
- Chant (professeur: F.FRANCK)

Sculpture : techniques approchées
- Sculpture (professeur : I. de GRAND-MAISON)
- sculptures terre cuite céramiquée (échanges de savoir avec Mr N.MAZON)

LANGUES : Anglais

VOYAGES
- Dans une Optique de découvertes de cultures et d'enrichissement personnel et Artistique.

M.CORRAZE