

Mane Manero

Ciudad Habana, Cuba, 1976.

En el año 2010 emigra hacia México:

Guadalajara, Jalisco a la fecha

Educación:

Diseño Industrial

ISDI (instituto Superior de Diseño Industrial) La Habana, Cuba. (1994-1999)

ARTES PLÁSTICAS (pintura, grabado, escultura y dibujo académico)

Escuela de ARTES 20 de Octubre. La Habana, Cuba. (1988-1991)

Fue discípulo en esta institución de la artista plástico internacional Zaida del Río

Otros Estudios:

1-Certificación en Thetahealing, Centro MundoTH, Guadalajara, México (2018):

- ADN básico, ADN avanzado, Indagación Profunda y Anatomía Intuitiva

2-Certificación Reiki con Ángeles Centro SANARE Guadalajara, México (2018)

3-Curso CHIOS Healing, tres niveles, Saltillo, Coahuila (2011)

4-Curso-taller sanación Reiki USUI en Centro Comunitario de Salud Mental de Centro Habana (2003) La Habana, Cuba

Exposiciones y proyectos relevantes:

- Finalista con la obra “Volcán de Fuego de Colima” en el Salón de Octubre 2019, Guadalajara.
- Exposición personal de artes plásticas “La intuición y la luz” en la galería DIVINO CAFÉ, mayo del .2018. Guadalajara
- Exposición del comedor REBOSO en Stand DIP casa, Pabellón México Diseña en EXPO MUEBLE INTERNACIONAL DE INVIERNO 2014. Guadalajara.
<https://www.instagram.com/p/B1XFTIIBlp/>
- Exposición personal en la fundación Ludwig de Cuba, Inventario No. 50, junio de 2010
- diseño de interiores y mobiliario artístico para despacho personal, salas de protocolo Y salón de reuniones del ministro de cultura Abel Prieto Jiménez, Ministerio de Cultura, 2009.
- Exposición colectiva “Crea en Cuba”, como parte del Salón de Arte Contemporáneo de la Habana, noviembre de 2008.
<https://www.designboom.com/design/crea-en-cuba-contemporary-cuban-design-exhibition/>
<https://www.instagram.com/p/B1XC-w5higa/>

Premios y Membresías:

- Le fue otorgada la membrecía por su trayectoria de artista de la UNEAC (Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba) 2009.
- Finalista con dos obras en la Convocatoria-Exposición de Diseño industrial y arte “Crea en Cuba”, convocada por La Fundación Caguayo, y la revista Designboom de Italia. 2008.