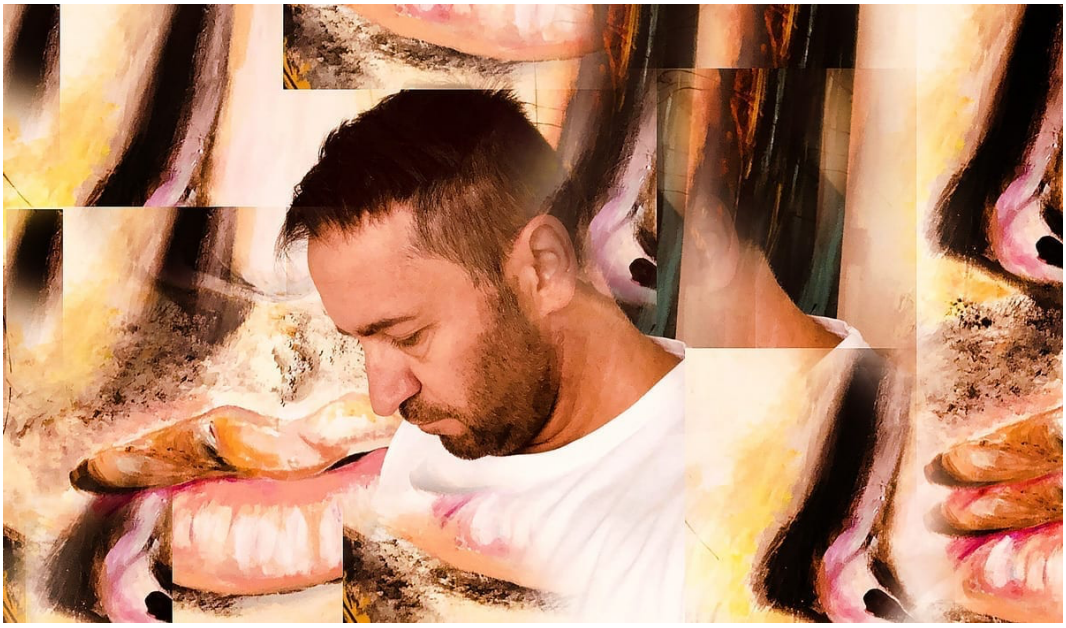
L'émergence d'un artiste peintre québécois

Louis Tremblay, artiste peintre contemporain né en 1965 à Québec, a grandi dans le nord du Lac-Saint-Jean, où il a su s'épanouir entouré par l'amour de ses parents adoptifs ainsi que de sa sœur et son frère.
Épanoui et inspiré, il se consacre à l'art de la peinture avec lequel il parvient à créer son propre univers.



C'est à un très jeune âge que Louis Tremblay découvre le pouvoir révélateur de l'art. Autant au niveau de leur appréciation que de leur création, les œuvres visuelles lui transmettent de nouvelles notions d'expression et de nouvelles manières de vivre des émotions. Par conséquent, il choisit de devenir un artiste peintre québécois, de partager au monde sa vision sur l'expression artistique à travers des œuvres puissantes et colorées. À cette fin, il complète ses études à l'École des Beaux-Arts, et côtoie activement la scène contemporaine avec ses pairs créateurs. Ainsi, LOIS voit le jour après 35 ans d'expérimentation, de développement et de concrétisation de son identité visuelle, entraîné par des influences baroques post-modernes éclatées.

L’établissement d’une reconnaissance mondiale

L’arrivée de LOIS sur le marché international des arts se fait rapidement sentir. Sa présence active dans de nombreuses expositions, symposiums et événements artistiques lui permet d’échanger avec les gens, de développer sa notoriété. Peu à peu, l’artiste peintre québécois voit sa vision se réaliser. Avec une présence en galeries d’un océan à l’autre, ses œuvres sont rapidement comprises et adoptées par le grand public. Toujours guidé par la même passion, LOIS vise de nouveaux horizons pour partager sa vision.

Après la participation à plusieurs concours internationaux, dont quelques victoires et mentions spéciales, LOIS n’est plus un artiste peintre québécois émergent. Avec de nouvelles rencontres, une véritable équipe se développe autour du projet créatif LOIS pour permettre à l’artiste d’entrer sur a scène internationale en étant accessible bien au-delà des galeries d’art ayant pignon sur rue. En 2020, LOIS devient accessible au monde entier avec à sa disposition de nouvelles ressources virtuelles pour faire valoir son art.

La vision de l’artiste

LOIS arrive constamment à réinventer la synergie entre son riche bagage artistique et son vécu intime. D’abord, la capacité des visages à transmettre des sentiments devient une véritable obsession pour LOIS. Dans la profondeur des regards et l’intensité des expressions faciales, il découvre la possibilité de transmettre des émotions à travers des portraits évocateurs qui semblent tirés de scènes passionnelles. D’ailleurs, le mystère derrière le sens et l’interprétation des visages devient une véritable caractéristique du cheminement artistique de LOIS. Ensuite, la femme tient aussi un rôle central dans les créations de l’artiste. Dans le mélange entre le désir, la douceur et la complexité, les femmes inspirent la vision de LOIS pour donner une voix à ses œuvres. Il y découvre une harmonie insoupçonnée entre la fragilité et la puissance, qui à travers les portraits, raconte une histoire propre à celui qui l’interprète.