



1959 . Naissance à Antony. Hauts de Seine. France.

1980. Première Exposition Maison des Provinces de France. Cité Universitaire. Paris.

1983. DESS de droit des Affaires. Université de Paris I. Formation d'avocat au barreau de Paris.

1998. Mémorial de l'Anse Caffard. Martinique.

2004. Installation de Manmandlo, sculpture monumentale sous-marine en baie de Saint Pierre. Martinique.

2006. Installation de la sculpture marine « Manmandlo Conférence », à Sainte Anne, Martinique.

2007. 2008. Marché D'art Contemporain du Marin.

2009. Installation de la Fontaine d'Arlet. Ville des Anses d'Arlet, Martinique. Sculpture urbaine monumentale avec jet brumisant.

2012. Exposition Fondation Clément du 1<sup>er</sup> juin au 8 Juillet .ADD.Diamant. Global Caribbean IV. ART BASEL. Miami. Décembre 2012.

2013. Sculpture « Borne 01 ». Basse Pointe. Martinique.

2014. Sculpture « La Porte ». Dillon. Fort de France. Martinique.

2015. Yémaya, sculpture monumentale sous-marine en baie de Saint Pierre Martinique.

Expositions diverses, individuelles et collectives, installations.

**Partenariats :**

*Fondation Clément, Drac, Conseil Régional de la Martinique, Groupe SEEN, Ciments Lafarge , Sté Genedis, Sté Weldom, Galerie Réginald Cohen, Avenue John Brown, Port au Prince, Haïti. Sté Caraïbes Moter. Llewelyn Xavier Studio , Sainte Lucie.*