

Aufgewachsen in Wien Hernals und wohnhaft in Wien Leopoldstadt kann Christa Krösl einen ungewöhnlichen Werdegang vorweisen, spannt sich doch der Bogen von erdverbundenen Tätigkeiten wie Logik und Strategie hin zu Intuition und Kreativität.

Nach einer kaufmännischen Lehre holte sie die Matura privat nach, studierte Jus und befasste sich mit Multimedia und eLearning. Sie leitete in diesem Bereich viele Projekte in Österreich. Ausstellungen erfolgten zu dieser Zeit projektbezogen.

Seit einigen Jahren geht Christa Krösl mit ihren Werken an die Öffentlichkeit. Ausstellungen in Österreich und Deutschland. Ausbildungen in Aquarell, Acryl, Aktzeichnen und Ölmalerei.

Lassen wir die Künstlerin zu Wort kommen:

„Mich interessieren Strukturen, Formen, Ungewöhnliches und Alltägliches. Dieses dann künstlerisch umzusetzen, darin besteht der Prozess. Malen bedeutet für mich Zentrierung der Kraft bis zur endgültigen Fertigstellung.“

Ausstellungen

2019: Art Hotel Vienna, 1050 Wien,

2019 Galerie Böhnert, Mannheim, Deutschland, weitere Ausstellungen in Planung

2018 – 2017:

19. Nov – 23. Nov. 2018: „Colorful Emotions“, Palais Esterhazy Contemplor Galerie, 1010 Wien

29. Okt. – 2. Nov. 2018: „Color, Passion, Joy“ , Palais Esterhazy Contemplor Galerie, 1010 Wien

8.-10. Okt. 2018: Art.hibition. Contemplor Galerie, 1010 Wien

28. Aug – 8. Sept. 2018: „Inform Burgenland“, Oberwart, Bgld

20. Jul - 17. Aug. 2018: Hot & Tasty, Osteria Allora, 1200 Wien

6.-9. April 18: konstante art fair vienna 2018, Gartenpalais Schönborn, 1080 Wien

8. Jän. - 17. Nov. 2018: Kunst zur Recht, BG Innere Stadt, 1030 Wien

5. Mai 17 – 31. April 18: In the City, Objekt Kantor, Neubaugasse 107, 1070 Wien

12/17 – 31/18: ARTraum MoSiMo Rees Deutschland

April 2017: O202 Atelierrundgang, 1020 Wien



Christa Krösl
Christa Krösl

Mobil: +43 (0) 664 423 2703

www.kroesl-art.com



bilder.worte.töne am Wallensteinplatz



(red.) **Christa Krösl** (l) und **Helga Anna Puchner** eröffnen in der Osteria Allora am Wallensteinplatz 5 ihre erste gemeinsame Malerei-Ausstellung unter dem Titel „Istot & Tasty“. Die beiden im Juni und Juli geborenen „echten Sommerkinder“ zeigen Werke in unterschiedlichen Techniken und Formaten: Alle haben jedoch mit den Begriffen Hitze, Sommer und Erotik im weitesten Sinne zu tun und sprin-

