

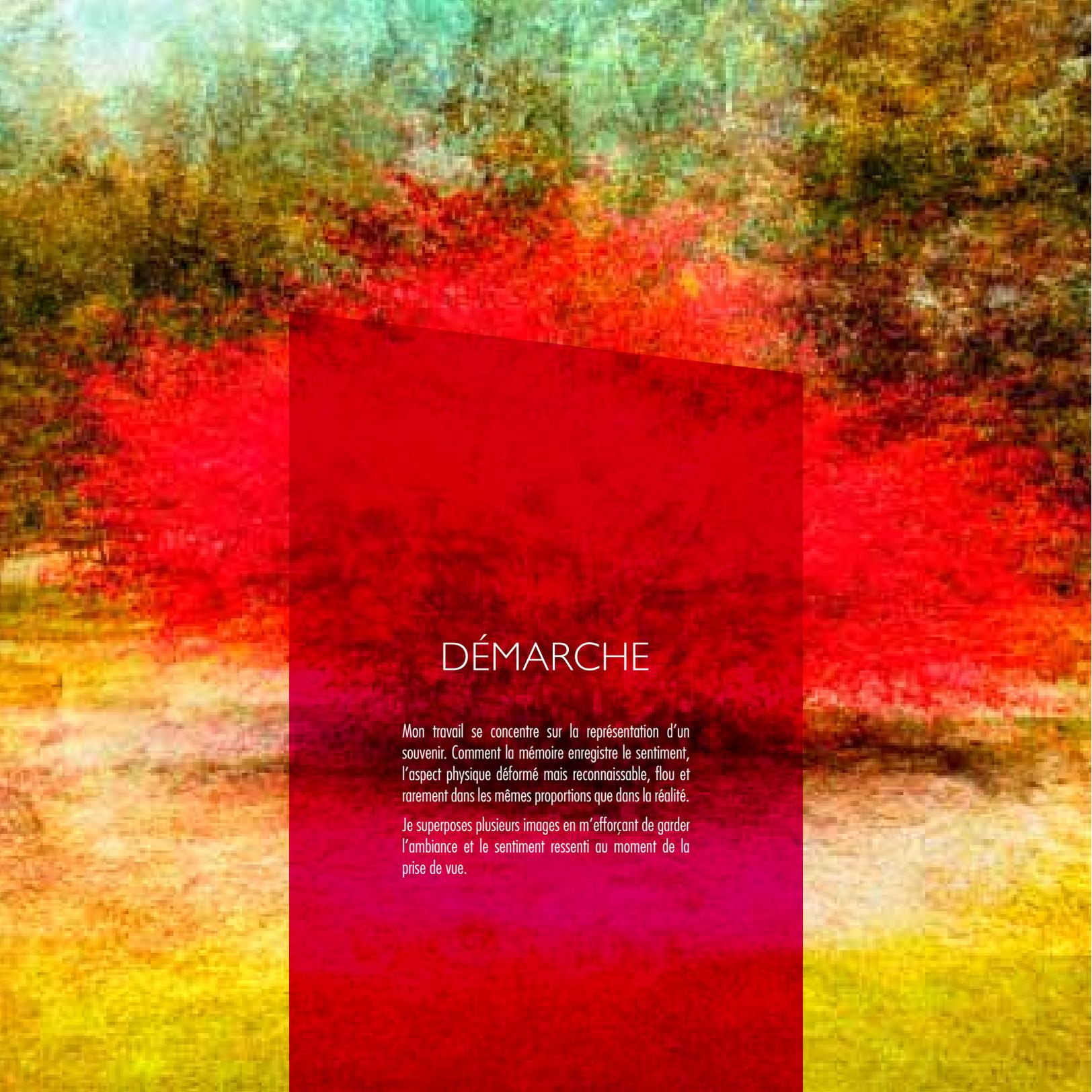
ERIC VILLENEUVE

BIO

Après un baccalauréat en communication graphique de l'Université Laval à Québec, j'ai travaillé comme designer graphique en agence et à mon compte. La photo, mon média de prédilection, a toujours fait partie de mon univers.

Un projet personnel autour des stations de métro de la ville de Montréal devient un prétexte pour créer un monde de souvenirs. L'amalgame de plusieurs photos créé se sentiment flou, l'incertitude, on reconnaît mais pas précisément. Pour donner un effet «flash back», le montage final est imprimé sur aluminium et c'est l'effet de la lumière qui illumine ou éteint le souvenir...

Depuis 2008, j'ai participé à plusieurs expositions et suis récipiendaire du prix FIMA (Festival International Montréal en Art), 2009 catégorie photographie.



DÉMARCHE

Mon travail se concentre sur la représentation d'un souvenir. Comment la mémoire enregistre le sentiment, l'aspect physique déformé mais reconnaissable, flou et rarement dans les mêmes proportions que dans la réalité.

Je superposes plusieurs images en m'efforçant de garder l'ambiance et le sentiment ressenti au moment de la prise de vue.

EXPOSITIONS

2008

- mars : Maison de la Culture Marie-Uguay, Montréal
août : George Laoun opticien, Montréal

2009

- juillet : Festival International Montréal en Arts (FIMA)
Récipiendaire du prix FIMA, catégorie photographie

2010

- avril : La Foire d'art Contemporain de St-Lambert (FAC), St-Lambert
mai : Participation à l'événement «MASSIV'ART»
à la Société d'Art Technologique (SAT)
juin : Participation à l'événement «Montréal Champêtre»
au cimetière Mont-Royal
septembre : Exposition solo à la galerie d'art contemporain de Montréal

2011

- avril : La Foire d'art Contemporain de St-Lambert (FAC), St-Lambert
septembre : Exposition collective, pour le 2e anniversaire du magazine Décover
à la Galerie du Plateau, rue St-Denis Montréal
Exposition en duo à la galerie d'art Crystal Racine

2012

- avril : Galerie D, Montréal
juin : Galerie MX, Montréal

2016

- mai : Salon du design (SIDIM)

EXPOSITION PERMANENTE

Galerie MX Montréal
Galerie Las Olas Fine Art, Floride
Onesimo fine art, Palm Beach Gardens, FL
Merritt Miller Gallery - Renaissance Fine Arts, Baltimore

PUBLICATION

Magazine Décover, #12

ART PUBLIQUE

Ville de Saint-Lambert, Québec (PONT BROOKLYN)