



EMMA - Emmanuelle Breton

Artiste multidisciplinaire

ATELIER : Lac-Échemin, Québec, Canada, G0R 1S0

info@e-breton.com www.e-breton.com

Formation

2004 - Microprogramme de deuxième cycle en édition de livres d'artistes, Université Laval, Québec, Qc

2001 - Baccalauréat en arts visuels, Université Laval, Qc, Québec

Expositions individuelles (liste partielle)

2016 - *Les graines sont invisibles*, Galerie de la bibliothèque Aliette-Marchand, Québec, Qc, Canada (sélection)

2016 - *L'essentiel est invisible*, Duo, Galerie de la bibliothèque Gabrielle-Giroux-Bertrand en collaboration avec le Musée Bruck, Cowansville, Qc, Canada (sélection)

2016 - *Les graines sont invisibles*, Centre culturel Marie-Fitzbach, Saint-Georges, Qc, Canada (sélection)

2015 - *Écllosion*, Musée Marius-Barbeau, Saint-Joseph-de-Beauce, Qc, Canada (sélection)

2014 - *Silence murmuré du passé*, Galerie d'art uNo, Québec, Qc, Canada (invitation)

2013 - *Ruralité en noir et blanc*, Centre d'arts le Moulin La Lorraine, Lac-Échemin, Qc, Canada (sélection)

2013 - *Œuvres inédites, collections privées*, Galerie de la Bibliothèque de L'Élan, Lac-Échemin, Qc, Canada (invitation)

Expositions collectives (liste partielle)

2017 - *Penser le temps*, Centre d'arts le Moulin La Lorraine, Lac-Échemin, Québec, Canada (sélection)

2016 - *Ferme ta boîte*, Médiathèque d'Uzes, Biennale SUDestampe, Nîmes, France (invitation)

2016 et 2010 - *Biennale d'art miniature Internationale*, Galerie du Rift, Corporation Augustin-Chénier, Ville-Marie, Qc, Canada (invitation)

2015 - *L'ouvre-boîte : Imaginarium*, Galerie d'art du Parc, Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières, Trois-Rivières, Qc, Canada (invitation)

2015 - *Salon du livre d'artiste du Québec*, Galerie 2456, Montréal, Qc, Canada (sélection)

2015 - *50 villes et villages du Québec*, Musée Hôtel des Postes, Victoriaville, Qc, Canada (sélection)

2015 - *L'art au parfum 2015*, Musée de la civilisation de Québec, Québec, Qc, Canada (finaliste)

2013 - *Expo-vente*, Galerie Engramme, Québec, Qc, Canada (sélection)

2011 - *Œuvres choisies*, Collection Loto-Québec, Centre d'arts le Moulin La Lorraine, Lac-Échemin, Qc, Canada (sélection)

2006 - *International Miniature Print Exhibition*, Ottawa School of Art Gallery, On, Canada (sélection)

2005 - *Livres d'artistes en provenance de Québec*, Salle culturelle Notre-Dame-du-Lac, Centre d'art Hémérocalle et le Musée du Témiscouata, Notre-Dame-du-Lac, Qc, Canada (invitation)

2005 - *The art of the book'03*, Galerie Banc d'essai, Centre Materia, Québec, Qc, Canada (sélection)

Collections (liste partielle)

Loto-Québec, Montréal, Qc, Canada

Cégep Beauce-Appalaches, Saint-Georges de Beauce, Qc, Canada

MAKI | Communications graphiques, Sainte-Rose, Qc, Canada

Municipalité de Lac-Etchemin, Lac-Etchemin, Qc, Canada

Collections privées - Australie, Canada, États-Unis, France, Japon

Membership – Galeries (liste partielle)

2017 - Membre professionnelle du RAAV et de la CARFAC

2017 - Membre professionnelle du Conseil de la culture de Québec et de Chaudière-Appalaches

2017 - Membre associé, Centre d'artistes Engramme, Production en estampe / diffusion en art actuel

2016 - 2017 - Membre professionnelle du Répertoire de ressources culture-éducation pour le programme *La culture à l'école*, ministère de la Culture et des Communications du Québec

2015 - à ce jour - Représentée par la Galerie d'art Gruais-Grondin, Québec, Qc, Canada

2014 - à ce jour - Représentée par Galerie d'art Ni Vu Ni Cornu, Sainte-Anne-de-Beaupré, Qc, Canada

Distinctions – Prix - Bourses – Résidences (liste partielle)

2016 - Mention MRC des Etchemins, 12e édition du Concours d'œuvres d'art du Musée Marius-Barbeau, Saint-Joseph-de-Beauce, Qc, Canada

2013 - Bourse, Fond culturel de Lac-Etchemin, Entente culturelle avec le MCC, Lac-Etchemin, Qc, Canada

2013 - Coup de cœur entrepreneur, «L'ART du marketing», CLD des Etchemins, Qc, Canada

2000 - Prix *Finissants 2000-2001*, Résidence, Centre d'artistes Engramme, Québec, Qc, Canada

1999 - Prix *Impression Été 99*, Résidence, Centre d'artistes Engramme, Québec, Qc, Canada

Participation à des jurys – Implications professionnelles (liste partielle)

2014, 2012, 2010, 2008 - Jury de sélection des artistes et jury pour les choix de la remise des grands prix, Symposium d'arts visuels ARTS et RIVES, Lac-Etchemin, Qc, Canada

2014 - 2007 - Jury, Concours d'œuvres d'art du Musée Marius-Barbeau, Saint-Joseph-de-Beauce, Région de Chaudière-Appalaches, Qc, Canada

2014, 2010 et 2008 - Commissaire coordonnatrice, Symposium d'arts visuels ARTS et RIVES, Lac-Etchemin, Qc, Canada

2011 - 2010 - Jury au comité de sélection des expositions du Musée Marius-Barbeau, Saint-Joseph-de-Beauce, Qc, Canada

2008 - 2007 - Directrice artistique et Commissaire d'expositions, Centre d'arts le Moulin La Lorraine, Lac-Etchemin, Qc, Canada