

CURRICULUM ARTISTIC DE ALBERTO TEXIER

2013-2013 EXPOSITION A VARSOVIE FORUM HUMANUS
MAZURKAS

2010-2010 EXPOSITION A DALBE BEAUX – ARTS
LYON-France.

2008-2008 EXPOSITION A SIELANKA POLOGNE.

2006-2006 L'EXPOSITION A VARSOVIE A GALERIE TRAFFIC

Dans la Galerie Traffic s'est assemblé le nombreux cercle d'admirateurs de la peinture exotique dans sa stylistique. Cause était de travaux Albert Texier, la peintre chilienne, qui de de beaucoup d'ans elle habite en Pologne, mais dans ses toiles a resté fidèle au climat de sud-américaines inspirations.

10.12.2004 • L'exécution et la présentation de la technique d'aquarelle

Sur l'humide papier • La présentation de la technique de l'usage du pinceau • L'utilisation et la présentation de la technique aux mains

17.12.2004 • L'utilisation et la présentation de la technique acrylique aux mains • L'utilisation du modèle de couleurs de la technique acrylique.

03.12.2004

10.12.2004

17.12.2004 dans . 16.00 – 20.00 dans le Centre Culturel „CHAMBRE DES CHAUDIÈRES”, Varsovie-Żoliborz, la rue Suzina 8.

La présentation de différentes techniques picturales et du dessin de rendez-vous avec le créateur:

03.12.2004 • L'instauration au dessin et de la peinture mexicaine •

L'utilisation et la présentation de la technique du dessin au crayon •

L'utilisation et la présentation de la technique de peindre et dessiner aux

pastels L'utilisation et la présentation de la technique du dessin sur l'humide

papier • L'utilisation et la présentation de la technique de peindre et dessiner

aux pastels sur l'humide papier.

2004-2004 L'EXPOSITION a VARSOVIE A KOTŁOWNA

Les rendez-vous tiendront à trois suivants vendredis.

2004-2004 LA RÉALISATION DE LA FRESQUE MURALE 24 MÈTRES DE LA
LONGUEUR PAR 1,50 HAUTEURS POUR L'ACADÉMIE AGRÉABLES En
VARSOVIE

2004-2004 L'EXPOSITION En PARIS AU MOIS DE FÉVRIER 15 Dans LA
GALERIE En PARIS PAR L'UNION EUROPÉENE.

2004-2004 L'INVITATION EN POLOGNE EXPOSER 6 JANVIER Et DONNER LA
cours Dans L'UNIVERSITÉ DE VARSOVIE.

2004-2004 EXPOSITION EN SANTIAGO DE CHILE GALERIE NOVE

2003-2003 LA RÉALISATION 80 TRAVAUX DU GRAND FORMAT 1.20 X
1.50 40 pièce Et 1.1 X 1.0 40 pièce.

2002-2002 LA RÉALISATION 24 TRAVAUX DE GRAND FORMAT POUR
L'HÔTEL A MAZATLAN-MEXICO

2001-2001 LA RÉALISATION de 4 FRESQUES MURALES DE GRAND
FORMAT POUR L'HÔTEL A L'ÉTAT DE Mexique.

2000-2000 LA RÉALISATION 350 TRAVAUX DU PETIT FORMAT POUR
L'HÔTEL EN VILLE Mexique.

2000-2000 LA RÉALISATION de 6 FRESQUES MURALES POUR L'HÔTEL EN
VILLE MEXIQUE

1999-1999 LA RÉALISATION 350 TRAVAUX DU GRAND FORMAT POUR L'HÔTEL EN VILLE MEXIQUE

1999-1999 LA RÉALISATION DE TROIS FRESQUES MURALES POUR L'HÔTEL EN VILLE Mexique.

1998-1998 L'EXPOSITION INDIVIDUELLE À LA MAISON DE LA CULTURE et OUVERTE PAR LE GOUVERNEUR.

1996-1996 L'EXPOSITION INDIVIDUELLE À LA MAISON de La CULTURES En PUEBLA.

1987-1987 L'EXPOSITION COLLECTIVE Dans MUNICIPALITÉ BENITO JUAREZ D.F.

1985-1985 L'EXPOSITION INDIVIDUELLE En PUEBLA Dans LA galerie ALCONEDO

1984-1984 LA RÉALISATION DE TROIS FRESQUES MURALES Dans L bâtiment DE L'ARCHITECTURE EN VILLE PUEBLA , Mexique.

1979-1979 LE VAINQUEUR DU PRIX SECOND INTERNATIONAL DE LA PEINTURE En PRAGUE

1979-1979 LA RÉALISATION DE LA FRESQUE MURALE À LA MAISON LES ARTISTES TCHÈQUES.

1978-1978 LA RÉALISATION DE LA FRESQUE MURALE LA PAIX DON LE MONDE LE PARQUE JULIUS FUCIK. TRANSMIS PAR LA TÉLÉVISION

1977-1977 LA RÉALISATION DE LA FRESQUE MURALE En PRAGUE Et À
LICITÉS POUR LE BIEN DE L'ENFANCE En NICARAGUA

1977-1977 LA RÉALISATION DE LA FRESQUE MURALE En BERLIN À LA
MAISON DE LA JEUNESSE DE TALENTS LA VILLE MODERNE

1976-1976 LA RÉALISATION DE LA FRESQUE MURALE Dans MELNIK
CHECOESLOVAQUIA motif, LES ENFANCES .Dans MELNIK ÉTAIT L'APPELÉ FILS SIGNALÉ
DE LA VILLE

1976-1976 LA RÉALISATION DE LA FRESQUE MURALE ÉTENDUE, Avec LE
MOTIF L'INDUSTRIE, OFFERTE PAR PRODUIT AUTOMOTRIZ TATRAS En
PRAGUE.

1975-1975 CONSTITUTION DU MOUVEMENT MURALISTICO .LE CHILIEN
Salvador Allende En PRAGUE SOUS LA DIRECTION ALBERTO TEXIER

1974-1974 ASSISTANT En PARIS DE LA PEINTRE CHILIENNE JOSÉ BALMES ,
EN RÉALISANT En PARIS, MARSEILLE , MONTPELIER.