

CURRICULUM VITAE

Mai 2017

NECULAI COCIORVA

Informatii personale:

- Adresa: Str. Castanilor, 1-A-36, Bacau;
- Telefon: 0752.054630;
- E-mail: nicu.cociorva@gmail.com
- Nationalitate: Romana;
- Starea civila: Casatorit, sotia inginer/profesor, actualmente pensionara. Doi copii: arhitect si, respectiv, artist plastic. Un nepot de 6 ani (si unul in devenire...!)
- Data nasterii: 15.08.1954;

Studii:

* 1973 – Liceul Teoretic Roznov

Nota: Am avut ca Profesor de Desen - desen, ca disciplina scolara – pe pictorul Costica Limboi. Domnia Sa a remarcat in mine un anumit talent, dar mi-a recomandat sa nu-l dezvolt prin studii de specialitate, ci sa-l las sa creasca liber(!)

* (1973 / 1974 – Stagiul militar (9 luni)

* 1974 / 1979 – Facultatea de Electrotehnica, IPI Iasi, Promotia 1979.

Activitatea profesionala:

- 1979 – 1992, o evolutie uniform crescatoare de la inginer stagiar pana la Sef Compartiment.
- 1992-2014, Administrator, Director, Asociat al unor societati de tip SRL;
- Din 2014, pensionar anticipat.

Abilitati artistice:

* crochiul de portret – descoperit din clasele primare si practicat permanent;

* caricatura de portret – descoperita din liceu si practicata ori de cate ori am avut ocazia;

* grafica, colaje, tehnici mixte, peisagistica, icoane non-conventionale.

In general, sensibilitate la tot ce este frumos – trasatura cultivata si manifestata permanent.

Activitati artistice

- Expozitia itineranta stradala - “Sfoara” - 1990/ 1995: crochiuri de portret, mai mult sau mai putin caricaturizate, ale unor personalitati ale timpului – politice, sportive, culturale etc;
- Carticica “Sfoara” - prima carte de caricatura scoasa in regim privat in Romania de dupa Revolutie. A fost editata in 1992, in 10 mii de exemplare, si distribuita in totalitate prin Centrele de Librarii de atunci, urmare incurajarilor publice de la expozitiile stradale anterioare;
- Afis poster al echipei nationale de fotbal, participanta la Campionatul mondial din America – 1996. Posterul a fost tiparit in R. Moldova si “raspandit” (> 90%) in America - cu/la ocazia reaspectiva.

- “Icoane în straie românești” - o serie de “altfel” de icoane ale Sfinților praznuiți cu cruce roșie în calendarul nostru ortodox. Lucrările s-au vrut a fi niste alegorii sau povești de icoane; încercând să punctez, mai mult, pe aspectul simbolic, nu pe bogăția materială a compoziției – ele pot fi astfel chiar educative, nu numai estetice (!) Materiale folosite sunt simple / primare: lemn, piatră, sarma etc. Ineditul lucrărilor fiind dat, preponderent, de bogăția coloristică și frumusețea deosebită ale straielor populare românești...(!) Expoziția a avut vernisajul în Bacău, într-un spațiu dedicat și, ulterior, a fost itinerant stradal în mai toate orașele mari din țară, prin sprijinul unor organizații de specialitate. A participat la mai multe Targ-uri de artă și artizanat.
- Trei expoziții în Galeria “Hello Art” Bacău: două retrospectivă (portrete și caricatură) și una nouă - “Arta de A FI”, organizate sub egida Uniunii Artiștilor Plastici din România.
- Afise diverse (și de Protecția muncii), albume diverse, colaborator intermitent al unor ziare locale, naționale și internaționale.

Pasiuni

- Sah – membru al Federației române de sah;
- Tenis de câmp, membru afiliat al unor asociații sportive locale.