

## **Notice biographique**

Originaire de Montréal, Françoise Falardeau a étudié en graphisme avant de travailler plus de trente ans à la Société Radio-Canada, principalement comme designer. Elle a maintenant une production professionnelle soutenue en se consacrant entièrement à son art.

La peinture et la sculpture sont une source de vie et de création. C'est au décès de son père en 1999 que l'Art prend une place privilégiée chez elle, lui-même artiste elle a hérité de son matériel et a bénéficié de son vivant de son amour pour l'Art.

Sa passion s'est développée au gré de ses expériences artistiques où elle a appris à maîtriser les techniques des différents médiums et sculpture. Peindre, sculpter et créer sont pour elle un mode d'expression qui lui permet d'interpréter et transposer ses émotions, qu'elles soient joyeuses ou tristes.

Le désir de développer une démarche artistique valorisante et de parfaire ses connaissances des Arts, l'amèneront à s'inscrire à un certificat en arts visuels à l'UQAM en 2011 complété avec succès en 2014.

Elle a son actif plusieurs expositions solos et collectives. Elle a reçu plusieurs prix et mentions de ses pairs dont le grand prix Desjardins pour sa série Anamorphose (2013)

*« Pour la prise de risque picturale constituée de formes en distorsion exprimant le trouble. Est-ce un regard sur l'humain d'aujourd'hui ? Pour le style graphique, épuré laissant la puissance de la couleur s'exprimer. »<sup>1</sup>*

En 2015 la série « Libre expression – sur les traces des expressionnistes » a reçu une mention honorifique à l'exposition Concours Automnale de l'AAPARS.

Elle a participé à des jurys pour la sélection d'artistes pour des symposiums, expositions et concours. Elle a été présidente d'honneur pour le symposium le Sentier des Couleurs de St-Pie en 2014.

Certains de ses tableaux font partie de collections privées.

Depuis 2010, elle s'investit dans la communauté artistique. Elle occupe les postes de présidente de l'Atelier libre de peinture de Beloeil, ainsi que l'événement La Fugue en Art qui organise la visite des ateliers d'artistes de la Vallée du Richelieu.

En 2010-2011, elle co-anime une émission à TVR9 qui s'intitule la Vallée des Arts, avec l'objectif de faire connaître les artistes de la région.

---

<sup>1</sup> *Commentaire du jury à l'exposition Fête des arts - St-Basile-le-grand pour ma série «Anamorphose» qui a reçu le grand prix Desjardins pour l'ensemble de l'œuvre*

Elle travaille présentement à la mise sur pied du Parcours des Arts et Saveurs de la Vallée du Richelieu qui lui permettra d'ouvrir son atelier/boutique.