

CHRISTYNE PROULX

514-570-1806 / St-Sauveur, Québec, Canada

christyneproulx@hotmail.com www.christyneproulx.com

B I O G R A P H I E

Christyne Proulx a obtenu son diplôme d'étude collégiale en art au Cégep du Vieux Montréal en 1991. Née sur la Côte-Nord du Québec et établie à St-Sauveur, ce n'est qu'en 2009 à une première exposition, que Christyne décide de se consacrer professionnellement à son art après plus d'une vingtaine d'années à peindre à titre personnel.

En 2015 elle se donne le mandat de créer la collection "**L'Effet Papillon**". Ce projet fait suite à une réflexion sur le sens qu'elle veut donner à son art. Parallèlement, elle commence la collection "**Les Intuitives**" qui lui permet d'explorer davantage la spontanéité de l'art abstrait où l'on retrouve notamment, des impressions d'oiseaux sur ses tableaux qu'elle poursuit d'ailleurs à ce jour.

Les années 2016 et 2017, Christyne choisit de prendre le chemin de l'authenticité en refusant de se cantonner à un style unique. Elle croit en la liberté d'utiliser plusieurs avenues pour que son message se traduise mieux. C'est alors que prend forme la collection "**Voir les mondes rêvés**". De puissants personnages simples tournés vers l'intérieurs incarnés par des émotions indéniables. En 2018 elle joue du contraste entre la luminescence et l'obscurité avec sa série « **Noir lumière** », cet union rend ces personnages d'exception aussi touchant que troublant.

Christyne a participé à de nombreuses expositions au fil du temps. Elle détient le **prix coup de coeur du public** lors d'une exposition en 2011 à Blainville, elle reçoit également une **mention d'excellence en composition en art figuratif** au grand concours de Césure en 2016 pour l'oeuvre intitulée "Goliath" et **une mention d'excellence en communication d'émotion et d'atmosphère en art figuratif** à la Grande compétition internationale d'œuvres d'art avec jury, cinquième édition de Césure en 2018 pour l'oeuvre intitulée "Espace intérieur". C'est en décembre 2017, qu'un tout premier article dans un magazine de design et de décoration **SofaDéco**, dans la chronique « **Réalité augmentée** », que seront dévoilés sa démarche et son univers...
