https://www.behance.net/hami



HAMILTON FRANCISCO/BABU – BIO

Hamilton Francisco ou simplesmente *Babu* nasceu em Angola em Malanje em 25 de Abril de 1974. Desde muito cedo teve a paixão pela pintura. Estudou desenho industrial no Centro de Formação e Tecnologia Manauto em Luanda. Já em Portugal, aprofundou o seu conhecimento na Arte. Trabalha com diversas formas visuais. Como artista visual depois de participar no *Projecto Museus no Centro*, em Coimbra criou e desenvolve o projeto de investigação artística "*Memória e Identidade*", onde reflete e materializa grandes questões da história de África na sua relação com o mundo, e a relação colono/colonizado. Tem participado em várias exposições individuais e coletivas, bem como residência artísticas em vários países. As suas obras estão presentes em coleções públicas e privadas, em Angola e no estrangeiro.

Exposições:

- 2018 Exposição individual "Behind the doors" a obra evidência um pensamento, reflexão e investigação artística iniciado na instalação performativa portas abertas portas fechadas (A mercantilização) no âmbito da Bienal ano Zero em Coimbra em 2017.
- 2018 Exposição Individual "Jazz no Kubico" intervenção à Revista Jazz.pt alusivo ao 15° aniversário JACC- Jazz ao Centro Club.
- 2017 Exposição/performance "Portas Abertas-Portas Fechadas", no Programa convergente Bienal Ano Zero, em Coimbra.
- 2017 Exposição coletiva com Pedro Pires "Mu-seke" no espaço ELA em Luanda.
- 2017 Organização da coletiva "Ocupação Tropicana 2" no espaço "A Camponeza" em Coimbra.
- 2016 Exposição Individual "Fragil", Galeria Tamar Golan, Luanda.
- 2015 Participação na organização da 1ª edição da "Bienal Ano Zero" em Coimbra.
- 2015 Exposição coletiva, "a Madrugada" no espaço Mira no Porto.
- 2015 Exposição individual "Mil anos verde" na biblioteca de Montemoro-Velho.
- 2015 Projeto "Formas" Performance com Fila K Cine-Club no Conservatório de Música em Coimbra.
- 2015 Participação e organização da 1ª Edição do projeto "Ocupação Tropicana" em Coimbra.
- 2014 Apresentação do Projeto Artístico "Memória e Identidade", na FLUC (Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra).
- 2014 Participação numa Aula Coletiva sobre Estudos Africanos (FLUC), onde projeta e desenvolve alguns planos do seu potencial de investigação artística "Memória e Identidade".
- 2014 Exposição Individual "O Diário Comum", Musa, em Aveiro.
- 2014 Exposição Individual "Pop Story", MAA&S, em Coimbra.
- 2014 Exposição Individual "A Revolta do Atlas", Galeria Artinzo, em Lisboa.

2014 Exposição Coletiva "Esta Paz é Minha", Palácio da Bolsa, no Porto.

Residências Artísticas:

- 2018 Residência artística "Behind the doors" no espaço ELA em Luanda com exposição.
- 2017 Residência artística no espaço "A camponesa" com a exposição "NÓS" inserida no projeto "Ocupação Tropicana".
- 2017 Residência artística com Pedro Pires, seguida da Exposição "Museke" no espaço ELA, em Luanda.
- 2016 Residência artística, seguida de exposição no Museu Temporário de Memoria em Coimbra.
- 2015 Residência artística na 4ª Edição do Jovens Artistas Angolanos ou (JAANGO) Nacional.
- 2013 Residência Artística, seguida de exposição "Cruzamentos", no Mosteiro de Santa-Clara-a-Velha em Coimbra.
- 2013 Artista Residente do Projeto Museus no Centro.
- 2012 Residência Artística em Bonn, Alemanha com Exposição Coletiva.
- 2012 Residência Artística em Glasgow, Escócia com Exposição Coletiva.



Série Fragil: 0,87x75 cm serigrafia artesanal s/papel craft de 2016

